

Jean-Marie Gillig

# Le conte en pédagogie et en rééducation



Sylvie Desthieux - mar, 12/11/2013 - 00:00

**Auteur(s):**

Jean-Marie Gillig

L'usage du conte se généralise tant à l'école maternelle qu'élémentaire, et inspire à la fois les activités pédagogiques, mais aussi l'aide rééducative aux enfants en difficulté. L'auteur propose ici une approche didactique du conte à l'école, en mettant l'accent sur ses fonctions thérapeutiques et médiatrices dans la prise en charge de l'enfant en situation d'échec.

Sommaire

Approche théorique du conte. Le conte dans la littérature pour enfant. L'analyse structurale du conte. Le merveilleux et le symbolique. Pédagogie du conte. Conter, jouer, lire, écrire des contes. Le conte et les enfants mal lisants. Le conte dans pratiques rééducatives. Entre psychothérapie et pédagogie. Bibliographie. Index.

**Type:**

Livre

**Editeur:**

Dunod

**Mots-clés:**

troubles des apprentissages <sup>[1]</sup>

contes <sup>[2]</sup>

<sup>[3]</sup>

---

**URL source:** <https://www.orthomalin.com/actualites/vient-de-sortir/le-conte-en-pedagogie-et-en-reeducation>

**Liens**

[1] <https://www.orthomalin.com/etiquettes/troubles-des-apprentissages>

[2] <https://www.orthomalin.com/etiquettes/contes>

[3] <https://www.orthomalin.com/etiquettes>